



Université  
Paris Cité



Faculté des Arts, Lettres,  
Langues et Sciences humaines  
Aix-Marseille Université

# L'Univers à l'écran au XXI<sup>e</sup> siècle

## Nouvelles images astronomiques dans les fictions

PREMIÈRE JOURNÉE D'ÉTUDE | AVEC LA PARTICIPATION DE L'AXE EMOI

---

> 20 janvier 2023 de 14h à 19h

CERILAD



u-paris.fr



**Program**



14h00 > Accueil

14h15 - 14h45 > **Keynote**

**Les images astronomiques, un cas limite pour les études visuelles**

Elsa De Smet (Centre Pompidou-Metz)

14h45 - 16h00 > **Panel 1**

**Images astronomiques à l'ère du numérique, nouvelle donne dans le rapport entre imagerie scientifique et fiction ?**

Modération : Leïla Haegel (CNRS, IN2P3)

**Images authentiques et fictives : quelles différences ? quel impact ?**

Frédéric Landragin (CNRS, Lattice)

**Représenter le cosmos au cinéma : exploration d'une image co-construite**

Olivia Dorado (Université Toulouse-Jean Jaurès, LARA-SEPPIA)

16h00 > pause-café

16h15 - 17h45 > **Panel 2**

**L'image astronomique dans les fictions : objets à voir, objets pour voir**

Modération : Anastasia Rostan (Université Paris Cité, CERILAC)

**Y voir plus clair ? Acuité visuelle et cécité dans *Ad Astra* de James Gray**

Matilda Holloway (Université Toulouse-Jean Jaurès, LARA-SEPPIA - Erraphis)

**Trou noir : entre machine spatio-temporelle et machine optique**

Nina Pillet (Aix-Marseille Université, LESA ; Université Sorbonne Nouvelle, LIRA)

**Représentations des comètes : étude de l'intégration des photographies de la comète Tchoury dans les films promotionnels de la mission Rosetta : entre enjeux scientifiques et besoins esthétiques**

Jean-Stéphane Carnel (Université Grenoble-Alpes, GRESEC)

18h00 > **Cocktail apéritif**

Bâtiment Halle aux farines

## Comité d'organisation

**Panagioula (Julie) Kolovou**

Aix-Marseille Université, LESA

**Leïla Haegel**

CNRS, IN2P3

**Anastasia Rostan**

Université Paris Cité, CERILAC

**Chiara Santini Parducci**

Université Paris Cité, CERILAC

## Amphithéâtre Turing

**Campus des Grands Moulins**

Bâtiment Sophie Germain

Place Aurélie Nemours – Paris 13<sup>e</sup>

## Contact et site internet

Pour suivre la journée d'étude sur Zoom,  
nous écrire à [universalecranxxi@gmail.com](mailto:universalecranxxi@gmail.com)  
<https://universalecranxxi.wordpress.com>



## Comité scientifique

**Emmanuelle André**

Université Paris Cité, CERILAC

**Elsa De Smet**

Centre Pompidou-Metz

**Antoine Gaudin**

Université Sorbonne Nouvelle, IRCAV

**Roland Lehoucq**

Paris Saclay, CEA, IRFU

**Thierry Roche**

Aix-Marseille Université, LESA

## Programme du cycle

La deuxième journée du cycle aura lieu  
le 5 mai 2023 à Aix-Marseille Université.

**Matin** | Exposer l'Espace

**Après-midi** | De l'ontologie du cinéma  
à l'astrophysique : représenter les nouvelles  
théories physiques au cinéma

## Accès

RER C et Métro ligne 14

Arrêt Bibliothèque nationale François Mitterrand

