

# Dans les coulisses de Hollywood

Syndicalisme et mondialisation (1920-2012)

L'Academy of Motion Picture Arts and Sciences est plus connue pour les Oscars que son implication dans les relations professionnelles dans les années 1930. On se souvient davantage de l'Oscar de James Cagney (1943) que de son mandat à la tête du syndicat des acteurs de 1942 à 1944. De même, Kevin Spacey est plus associé à *House of Cards* qu'au *Global Rule One*, alors qu'il est l'un des prometteurs de cette règle instaurée en réponse à la délocalisation de la production hors des États-Unis. Le scénariste John H. Lawson est plus connu comme l'un des dix artistes de la Liste Noire qui furent bannis de Hollywood dans les 1940 que comme l'un des fondateurs du syndicat des scénaristes.

Comment se sont forgés les syndicats des acteurs et des scénaristes ? Quelles fonctions occupent-ils à Hollywood depuis plus d'un demi-siècle ? Comment ont-ils abordé la généralisation du son, de la télévision, de la vidéo et de l'Internet ? Quel est l'impact de la mondialisation sur les conditions de travail des acteurs et des scénaristes ? Ce livre s'intéresse à ces questions et explore les coulisses de l'industrie américaine du cinéma en mettant en lumière le rôle capital des syndicats des artistes à Hollywood.

*Ingénieur de recherche à l'université de Lille et membre associé du Centre d'études en civilisations langues et lettres étrangères (CECILLE), Joseph Armando Soba s'intéresse aux syndicats des acteurs et des scénaristes aux États-Unis. Il analyse leurs rapports aux mutations socioéconomiques et à la mondialisation. Ses travaux portent également sur l'internationalisation du cinéma hollywoodien. Il a publié plusieurs articles sur ces questions.*

Avec la participation et le soutien de l'Université de Lille  
(ULR 4074, CECILLE, F-59000 Lille, France)



ISBN : 978-2-343-21802-1

30 €



9 782343 218021



L'Harmattan

LOGIQUES SOCIALES

Série Sociologie des arts

Dans les coulisses de Hollywood  
Syndicalisme et mondialisation (1920-2012)

Joseph Armando Soba



# Dans les coulisses de Hollywood

Syndicalisme et mondialisation  
(1920-2012)

Joseph Armando Soba