

MUSIDORA-PIERRE LOUÏS

Une amitié amoureuse



MUSIDORA-PIERRE LOUÏS

Une amitié amoureuse

RÉCIT ET CORRESPONDANCES 1914-1924

Musidora et Pierre Louÿs. Deux légendes d'un autre siècle réunies ici dans leur tendre intimité. Pour les cinéphiles comme les critiques littéraires, l'étonnement et la curiosité prendront le relais au fil de ces pages. La sublime actrice des *Vampires* et de *Judex* de Louis Feuillade, l'égérie des surréalistes, le confessait volontiers dans ses entretiens avec les journalistes comme dans ses propres écrits : Pierre Louÿs a été pour elle un homme merveilleux qui l'a encouragée « à écrire et à travailler la comédie ».

Découverte en 1913 par l'auteur des *Chansons de Bilitis* et de *La Femme et le Pantin* sur la scène des Folies-Bergère dans *La Revue de l'Amour* où elle donne la réplique à Raimu, l'actrice est signalée dès le soir du spectacle sur un carnet de notes de Louÿs : « Musidora, fort jolie personne – joue intelligemment, intéressante à connaître ». Musy, - il la surnomme ainsi - devient l'une de ses intimes. Elle admire son raffinement extrême, sa culture et son humour, lui fait la lecture pour soulager sa cécité naissante et vénère une œuvre singulière, appel incessant à la liberté en amour. Cette douloureuse décennie (1914-1924), marquée par la Grande Guerre et la maladie de Pierre Louÿs jusqu'à son décès le 6 juin 1925 - Musidora réside alors en Espagne - est ainsi scandée par une correspondance délicate, affectueuse et parfois libertine, révélant leur tendresse réciproque.

De nombreuses recherches et de généreuses amitiés ont permis de réunir ici un important corpus de lettres. Elles traduisent le climat bien particulier de cette époque où la gravité et la frivolité se liguent en complices nécessaires pour assumer le quotidien.

Auteur, cinéaste, producteur et journaliste, Patrick Cazals crée en 1987 Les Films du Horla et en 2017 Les Éditions du Horla. Il a publié en 1978 *Musidora, la dixième muse* aux éditions Henri Veyrier

Jean-Paul Goujon, professeur honoraire à l'Université de Séville, est l'auteur de nombreuses biographies et études sur Pierre Louÿs (aux éditions Fayard et Robert Laffont notamment) et les écrivains emblématiques de la *Belle Époque*.



LES ÉDITIONS DU HORLA

25 €



MUSIDORA-PIERRE LOUÏS Une amitié amoureuse Par Patrick Cazals

RÉCIT ET CORRESPONDANCES 1914-1924

Chère Musy

Votre lettre ne m'a
guéri que trop tôt (je
sortirai demain). J'ai
envie de retomber malade
pour accepter l'offre que
vous me faites.

A la seule idée de vous
avoir pour infirmière,
je me sens tout disposé
à faire une maladie de
six semaines. Vous verrez
cela bientôt.

Votre affectionné

Pierre Louÿs



LES ÉDITIONS DU HORLA

Par **Patrick Cazals**
Préface de **Jean-Paul Goujon**

Collection Livre-Dvd

